

**CONCORSO “Il mio Carducci”**  
**Regolamento integrativo Sezione Immagini**  
**VIDEO**

La sezione intende coinvolgere studenti ed ex studenti che vogliono utilizzare riprese audio e video per sviluppare il tema proposto con competenza di base relativa all’espressione artistica scelta, anche per raccogliere materiali significativi relativi alla vita studentesca all’interno del Liceo.

**CRITERI DI PARTECIPAZIONE**

Possono partecipare persone appartenenti alle categorie A, B e C: per la categoria B il gruppo potrà essere composto al massimo da 9 persone (tra regista, operatori ed eventuali “attori”; le “comparse non parlanti” non sono considerate parte del gruppo).

L’iscrizione può avvenire secondo i seguenti criteri:

- i candidati devono essere autori dei testi: eventuali citazioni devono essere specificamente ascritte all’autore;
- si partecipa con un solo video
- non possono partecipare coloro che siano già sotto contratto con qualsiasi casa di produzione video-cinematografica al momento dell’iscrizione al concorso: nel caso un contratto subentri tra il momento dell’iscrizione e la definizione dei vincitori, il partecipante deve darne informativa all’Organizzazione

Il video deve :

- essere inedito
- essere originale a colori o B/N; è possibile apportare modifiche in post produzione;
- non contenere messaggi pubblicitari o linguaggio volgare, blasfemo, osceno, offensivo per stili di vita, razze, religioni o idee politiche...
- essere compreso tra i 4 e i 7 minuti di immagini girate: si precisa che l’opera deve essere un video “girato” come cortometraggio: non possono essere contenute fotografie (se non in minima parte – max 1 minuto).
- coerente col tema proposto; dovranno essere indicati, a inizio girato, il titolo e i ruoli (regista, sceneggiatore, autori, attori, operatori); al termine dovranno esserci i titoli di coda con le relative diciture.
- Essere girato con strumenti idonei a garantire una buona qualità di immagini e voci
- essere in italiano

Per partecipare occorre:

- Compilare la scheda di adesione con i dati dell’autore o di ogni singolo membro del gruppo
- Ogni eventuale variazione nella composizione del gruppo va comunicata tempestivamente
- Copia del video su chiavetta USB o DVD
- Copia del testo letterario dattiloscritto firmato dal/agli autore/i
- Breve presentazione esplicativa del video (massimo una cartella da 1800/2000 caratteri)

Non è concesso:

- l’utilizzo di telefonini, tablet e tutto quanto non sia espressamente considerabile strumento adatto alle video riprese

## REGOLE PER EFFETTUARE RIPRESE ALL'INTERNO DEL LICEO CARDUCCI DA PARTE DEGLI STUDENTI

Gli studenti, per effettuare le riprese devono avere l'autorizzazione di un docente o del Dirigente e possibilmente, se da effettuare in aula, all'inizio dell'ora di lezione.

Le riprese possono essere effettuate solamente nel periodo tra il 20/3 e il 20/4: tutti i soggetti ripresi dovranno dichiarare espressamente la disponibilità alla pubblicazione richiedendo il permesso di girare a tutte le persone (studenti, insegnanti, personale...) che verranno riprese. Il partecipante si assume la responsabilità di eventuali reclami nel caso in cui queste consegne non fossero rispettate.

### DIRITTI, VINCOLI, GARANZIE

Per quanto non espressamente indicato in questo Regolamento Integrativo (modalità consegna materiali, autorizzazioni minorenni...), si fa riferimento al Regolamento Generale del Concorso.

Sotto la propria responsabilità, il/i partecipante/i dichiara/no che il video è frutto della propria opera e che è/sono titolare/i a titolo originario di ogni diritto di utilizzazione.

Per ovviare a problemi legali legati all'utilizzo della musica nel video presentato, si sconsiglia vivamente l'utilizzo della stessa, ma nel caso si vogliano inserire brani musicali, gli autori del video si impegnano espressamente a:

- utilizzare musica preferibilmente "Library" da appositi fornitori, pagando le eventuali licenze necessarie all'utilizzo senza che alcun contributo possa venir chiesto all'Organizzazione;
- manlevare l'Organizzazione da qualsiasi onere o danno possa derivare dall'utilizzo non legale di musica sincronizzata al video presentato;
- inserire nei titoli di coda brani e autori.

Firmando la scheda di adesione, il partecipante dichiara automaticamente di aver letto e accettato il presente Regolamento di Sezione in ogni sua parte.